

**I. ĐỌC HIỂU: (3,0 điểm)**

Đọc đoạn trích sau và thực hiện các yêu cầu:

Mỗi người đều phải leo lên những bậc thang đời mình. Có những ước mơ xa: đến đỉnh cao nhất. Có những ước mơ gần: một hai bậc, rồi sau đó, một hai bậc tiếp theo. Có người cứ lặng lẽ tiến bước theo mục tiêu của mình, gạt bỏ mọi thị phi. Có người chu du một vòng thiên hạ, ném đủ đắng cay rồi mới chịu trở về với ước mơ ban đầu. Nhưng cũng có người lỡ bay xa quá và không thể điều khiển đời mình nữa, chỉ còn buông xuôi và tiếc nuối. Tôi nhận ra rằng, ước mơ chẳng đưa ta đến đâu cả, chỉ có cách thức mà bạn thực hiện ước mơ mới đưa bạn đến nơi bạn muốn.

Có lẽ chúng ta cần một cái nhìn khác. Rằng chẳng có ước mơ nào tầm thường. Và chúng học không phải để thoát khỏi nghề rẽ rúng này, để được làm nghề danh giá kia. Mà học để có thể làm điều mình yêu thích một cách tốt nhất và từ đó mang về cho bản thân thu nhập cao nhất có thể, một cách xứng đáng và tự hào.

Mỗi một người đều có vai trò trong cuộc đời này và đều đáng được ghi nhận. Đó là lí do để chúng ta không thèm khát vị thế cao sang này mà rẽ rúng công việc bình thường khác.(...)

Phần đông chúng ta cũng sẽ là người bình thường. Nhưng điều đó không thể ngăn cản chúng ta vươn lên từng ngày. Bởi luôn có một đỉnh cao cho mỗi nghề bình thường.

(Trích Nếu biết trăm năm là hữu hạn- Phạm Lữ Ân, NXB Hội nhà văn; 2017; tr160)

**Câu 1.** Xác định phương thức biểu đạt chính của văn bản? (0, 5 điểm)

**Câu 2.** Theo tác giả, vì sao “chúng ta không thèm khát vị trí cao sang này mà rẽ rúng công việc bình thường khác”? (0, 5 điểm)

**Câu 3.** Anh/chị hiểu như thế nào về ý kiến: học để có thể làm điều mình yêu thích một cách tốt nhất và từ đó mang về cho bản thân thu nhập cao nhất có thể, một cách xứng đáng và tự hào? (1,0 điểm)

**Câu 4.** Anh/chị có đồng ý với quan niệm: Phần đông chúng ta cũng sẽ là người bình thường. Nhưng điều đó không thể ngăn cản chúng ta vươn lên từng ngày. Bởi luôn có một đỉnh cao cho mỗi nghề bình thường. Vì sao? (1,0 điểm)

**II. LÀM VĂN (7.0 điểm)**

**Câu 1 (2.0 điểm)** Từ nội dung phần đọc hiểu, anh/chị hãy viết 01 đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về ý kiến sau: Chỉ có cách thức mà bạn thực hiện ước mơ mới đưa bạn đến nơi bạn muốn.

**Câu 2 (5.0 điểm)**

Cảm nhận của anh/ chị về đoạn thơ sau:

Ta đi ta nhớ những ngày  
Mình đây ta đó, đắng cay ngọt bùi...  
Thương nhau, chia củ sắn lùi  
Bát cơm sẻ nửa, chăn sui đắp cùng.  
Nhớ người mẹ nắng cháy lưng  
Địu con lên rẫy, bẻ từng bắp ngô.  
Nhớ sao lớp học i tờ  
Đồng khuya đuốc sáng những giờ liên hoan  
Nhớ sao ngày tháng cơ quan  
 Gian nan đời vẫn ca vang núi đèo.  
Nhớ sao tiếng mõ rừng chiều  
Chày đêm nện cối đều đều suối xa...

(Trích “Việt Bắc”, Tố Hữu, SGK Ngữ văn, tập 1, NXB Giáo dục, Hà Nội, tr. 111 )

----- Hết -----

**HƯỚNG DẪN CHẤM**  
(*Hướng dẫn chấm này có 03 trang*)

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
<b>I</b>		<b>ĐỌC HIỂU</b>	<b>3,0</b>
	<b>1</b>	Phương thức biểu đạt chính: Phương thức nghị luận/ nghị luận	0,5
	<b>2</b>	Theo tác giả “chúng ta không thêm khát vọng vị trí cao sang này mà rẻ rúng công việc bình thường khác” vì mỗi người đều có vai trò trong cuộc đời này và đáng được ghi nhận.	0,5
	<b>3</b>	Câu "học để có thể làm điều mình yêu thích một cách tốt nhất và từ đó mang về cho bản thân thu nhập cao nhất có thể, một cách xứng đáng và tự hào" được hiểu là: - Học là con đường tốt nhất để mỗi chúng ta có được công việc yêu thích và mong muốn - Khi tích lũy đủ kiến thức, lại có thêm những kỹ năng khác tất yếu ta sẽ nhận được mức thu nhập cao nhất, xứng đáng với công sức mình bỏ ra	0,5 0,5
	<b>4</b>	Có thể đồng tình hoặc không đồng tình hoặc đồng tình một phần. - Nếu đồng tình, lí giải như sau: - Nếu không đồng tình, lí giải như sau:	0,5 0,5
<b>II</b>	<b>1</b>	<b>LÀM VĂN</b> Từ nội dung phần đọc hiểu, anh/chị hãy viết 01 đoạn văn (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ về ý kiến sau: <i>Chỉ có cách thức mà bạn thực hiện ước mơ mới đưa bạn đến nơi bạn muốn.</i>	<b>2,0</b>
		<b>* Yêu cầu về kỹ năng:</b> - Viết đúng 01 đoạn văn nghị luận xã hội, khoảng 200 chữ. - Trình bày mạch lạc, rõ ràng, không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.	0,5
		<b>* Yêu cầu về nội dung:</b> <i>Học sinh có thể nêu ý kiến của mình theo nhiều cách khác nhau, miễn ý kiến đó có sức thuyết phục, sau đây là một vài gợi ý:</i> - Nêu luận điểm chính của đoạn văn: chọn nghề phù hợp, vững chắc cho tương lai. - Triển khai luận điểm: - Giải thích: Ước mơ chính là những dự định, khát khao mà mỗi chúng ta mong muốn đạt được trong thời gian ngắn hoặc dài. Ước mơ chính là động lực để mỗi chúng ta vạch ra phương hướng đường đi để dẫn tới ước mơ. - Vì sao chỉ cách thức mà bạn thực hiện ước mơ mới đưa bạn đến nơi bạn muốn Ước mơ mà không hành động thì ước mơ đó không có ý nghĩa, ước mơ chết. Cần có những hành động đúng đắn, nhân văn để thực hiện ước mơ và khẳng định bản thân. - Cách thực hiện ước mơ: Xác định ước mơ Đưa ra mục tiêu phấn đấu và không ngừng nỗ lực. Tin tưởng bản thân - Mở rộng Trong xã hội ngày nay bên cạnh những bạn trẻ sống có ước mơ có lý tưởng rất đáng trân trọng, thì bên cạnh đó vẫn còn nhiều bạn trẻ sống không có ước mơ. Các bạn không hiểu mình muốn gì và không có ý chí phấn đấu, các bạn đó cứ sống và buông bỏ đời mình theo số phận muốn tới đâu thì tới, thật đáng buồn. Cần có những suy nghĩ và hành hành động tích cực để thực hiện ước mơ - Kết	0,25 1,0 0,25
			0,25

	<p>Là một học sinh ngồi trên ghế nhà trường chúng ta cần phải có ước mơ mục đích sống cho riêng mình. Để đạt được ước mơ chúng ta cần ra sức rèn luyện học tập, tu dưỡng đạo đức để chuẩn bị những tư trang cần thiết cho con đường đi tới ước mơ của mình.</p>	
2	<p>Cảm nhận của anh/ chị về đoạn thơ sau:</p> <p><i>Ta đi ta nhớ những ngày</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Mình đây ta đó, đắng cay ngọt bùi... Thương nhau, chia củ sắn lùi Bát cơm sẻ nửa, chăn sui đắp cùng. Nhớ người mẹ nắng cháy lưng Địu con lên rẫy, bẻ từng bắp ngô. Nhớ sao lớp học i tờ Đồng khuya đuốc sáng những giờ liên hoan Nhớ sao ngày tháng cơ quan  Gian nan đời vẫn ca vang núi đèo. Nhớ sao tiếng mõ rừng chiều Chày đêm nện cối đều đều suối xa...</i></p> <p>(Trích “Việt Bắc”, Tố Hữu, SGK Ngữ văn, tập 1, NXB Giáo dục, Hà Nội, tr. 111 )</p>	5,0
	<p><b>1. Yêu cầu chung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thí sinh biết kết hợp kiến thức và kỹ năng để viết bài nghị luận văn học.</li> <li>- Bài viết phải có bố cục đầy đủ, rõ ràng; thể hiện năng lực cảm thụ văn học tốt; lập luận thuyết phục, diễn đạt mạch lạc; không mắc lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.</li> <li>- Thí sinh có thể cảm nhận, phân tích theo nhiều cách nhưng cần bám sát đoạn trích; kết hợp nhuần nhuyễn các thao tác lập luận.</li> </ul> <p><b>2. Yêu cầu cụ thể:</b></p> <p>Trên cơ sở những hiểu biết về nhà thơ Tố Hữu cùng với văn bản thơ(đoạn trích) trong Sách giáo khoa Ngữ Văn 12, tập 1 , thí sinh có thể cảm nhận, xử lý đề theo trình tự như sau:</p>	
	<p><b>1. Đảm bảo cấu trúc bài nghị luận:</b> Mở bài nêu được vấn đề nghị luận. Thân bài triển khai các luận điểm để giải quyết vấn đề. Kết bài đánh giá, kết luận được vấn đề</p>	0,25
	<p><b>2. Xác định đúng vấn đề nghị luận:</b>Cảm nhận về đoạn thơ nêu trong đề bài.</p> <p><b>3. Triển khai vấn đề nghị luận thành các luận điểm; vận dụng tốt các thao tác lập luận, kết hợp chặt chẽ giữa lí lẽ và dẫn chứng.</b></p>	0,25
	<p>Học sinh có thể trình bày hệ thống các luận điểm theo nhiều cách khác nhau nhưng cần đảm bảo các nội dung sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Giới thiệu tác giả Tố Hữu, bài thơ <i>Việt Bắc</i>, vị trí đoạn thơ được trích dẫn.</li> <li>- Cảm nhận về đoạn thơ:</li> </ul>	0,25
	<p>+ Về nội dung:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nổi nhớ thiết tha về những kỉ niệm gắn bó sẻ chia, tình nghĩa son sắt thủy chung giữa Việt Bắc với Cách mạng.</li> <li>• Nổi nhớ khắc khoải về hình ảnh người mẹ Việt Bắc cần cù, chịu thương chịu khó.</li> <li>• Nổi nhớ da diết về cuộc sống kháng chiến tại Việt Bắc tuy gian khó mà ấm áp, vui tin, lạc quan.</li> </ul>	2,25
	<p>+ Về nghệ thuật: Chú ý hiệu quả sử dụng thể thơ, kết cấu đối đáp, lối xưng hô mình – ta, giọng điệu tâm tình, thể giới hình ảnh thơ, các phép tu từ ....</p>	1,0
	<p>- Đánh giá chung:</p> <p>Đoạn thơ thể hiện rõ phong cách nghệ thuật thơ Tố Hữu. Thông qua nỗi nhớ của người cán bộ về xuôi, đoạn thơ là khúc ca ân tình về cuộc sống kháng chiến tại</p>	0,25

	Việt Bắc, về tình nghĩa thủy chung giữa Việt Bắc với Cách mạng.	
	<b>4. Sáng tạo:</b> Có cách diễn đạt độc đáo; thể hiện được những cảm nhận sâu sắc mới mẻ về vấn đề nghị luận.	0.25
	<b>5. Chính tả, dùng từ, đặt câu:</b> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp, ngữ nghĩa tiếng Việt.	0.25
	<b>Lưu ý:</b> - Giám khảo căn cứ vào mức độ đạt được của bài làm mà cho điểm. - Điểm tối đa chỉ dành cho những bài làm đảm bảo yêu cầu về kiến thức, diễn đạt trôi chảy, mạch lạc, logic, có cảm xúc và không mắc nhiều lỗi chính tả, ngữ pháp...	
	<b>ĐIỂM TOÀN BÀI: I + II = 10.0</b>	